

→ Entrevista

MARIANA LEGUÍA Y ANGUS LAURIE. Los encargados de realizar el diagnóstico para la peatonalización del Damero de Pizarro ofrecen los detalles de su estrategia para intervenir el Centro de Lima.

El damero es de todos

Luis Rodríguez

¿Cómo se involucran en este proyecto?

M.L.: El Fondo Metropolitano de Inversiones (Invermet) hizo una licitación que ganamos. El trabajo se titula: Diagnóstico y Estrategias para la Regeneración Urbana Peatonal del Centro Histórico de Lima, que comprende un análisis de todo el espacio público, vial y peatonal. Claro, que también se tiene una estrecha relación con las fachadas de los inmuebles.

¿Qué propone su análisis?

M.L.: Una estrategia vial, otra de peatonalización, de estacionamientos para taxis, de intervención en espacios públicos, de acceso para los discapacitados y ciclistas.

A.L.: Queremos devolverle la ciudad al peatón, que sea más inclusiva.

¿Qué encontraron en el análisis vial?

M.L.: Que en el Centro de Lima, durante las horas punta, circulan más de 9 mil vehículos, de los cuales el 63% son taxis y que más de la mitad van vacíos. Esta zona es utilizada más como destino vehicular que como una de pase. Otro punto: no existe una vía que cruce directamente el damero sin que cambie de dirección, lo cual significa que es una ruta muy torpe para pasar, que genera caos.

Si gran parte del problema es de los vehículos, ¿cuáles calles cerrar y cuáles no?

A.L.: Se toman en cuenta factores como si la calle es activa, comercial, el ancho de la vereda, la calidad del espacio público, entre otros. No es que se cierren las calles de



PUESTA EN VALOR. Las 16 intervenciones podrían culminarse en 4 años. Incluso se pueden trabajar varias en simultáneo.

un día para otro sin análisis previo. La estrategia de intervención está dividida en cinco fases para que el cambio sea gradual.

¿El objetivo es que la gente venga a vivir al centro?

M.L.: Tratamos de recuperar sus usos, darle más actividad comercial y residencial, pero para eso hace falta el equipamiento necesario.

Eso quiere decir que existe un interés inmobiliario...

M.L.: Sí. En el proyecto hemos considerado todos los usos barriales existentes porque eso le agrega más valor a la zona. En este caso, el área de las imprentas lamentablemente es incompatible.

A.L.: En el tema de la inversión privada para viviendas tendría que verse qué corre-



DUPLA. Mariana Leguía y Angus Laurie son socios del estudio Llama Urban Design (www.llamaurbandesign.com).

dores podrían permitir edificios con una altura mayor, pues de lo contrario, considerando el valor del terreno actual, es muy poco viable.

Entonces, se espera convivir con calles peatonales y vehiculares.

M.L.: La idea es que las personas que vivan y trabajan aquí puedan llegar en taxi y luego caminen un pequeño tramo para llegar a su destino. Por eso proponemos seis estacionamientos estratégicos.

A.L.: De esta manera, los carros tendrán donde cuadrarse, pero no circularán por todo el damero. Las personas caminarán a lo mucho 200 metros para llegar al lugar que deseen. Además, esto va ligado a la propuesta de tener estacionamientos pa-

Ficha

Estudios

Mariana Leguía es arquitecta de la Universidad Ricardo Palma (URP). Angus Laurie tiene estudios de economía y filosofía contemporánea en University of King's College (Canadá). Ambos tienen maestría en Diseño de Ciudades y Ciencias Sociales en London School of Economics.

Trayectoria

Han trabajado en diversos proyectos de regeneración de espacios públicos en Londres, como el plan maestro para el centro histórico de Covent Garden.

ra taxis, bicicletas y una ciclo-vía para todo el damero, que sería el origen de una ruta que pueda recorrer los monumentos históricos, pasar por la avenida Arequipa, Salaverry y llegar incluso hasta Miraflores.

¿Y en cuanto a la intervención de los demás espacios públicos?

M.L.: Aquí la empresa privada o el municipio podrían intervenir con nuevos proyectos de recuperación o redefinición de espacios existentes que pueden mejorar su uso. Por otro lado hay una propuesta para que las iglesias del damero, que originalmente tenían unas plazas, pero que luego fueron divididas por las construcciones de las calles, vuelvan a su configuración primaria. **A.L.:** Volver a tener espacios es incluir a discapacitados, a los niños, que necesitan áreas para jugar y no pueden por el peligro de los carros y veredas angostas; a los ancianos, que necesitan bancas cada dos cuadras. La idea es democratizar el damero.